

# ALAIN J.R. PÉRICARD

6630, avenue Monkland  
Montréal, Québec  
Canada H4B 1H4

Téléphone : (514) 482-3111 / (819) 826-6978 – Télécopieur : (514) 488-3999

Courriel : [apericard@aei.ca](mailto:apericard@aei.ca)

Nationalités : canadienne, française

Langues : français, anglais, allemand, espagnol,  
notions d'arabe et de dialectes africains

## CHAMPS D'EXPERTISE

- Évaluation, recherche et intervention organisationnelle;
- Planification stratégique et mise en œuvre de programmes et d'activités de communication;
- Enseignement (communications, développement international, relations interculturelles);
- Journalisme, rédaction, conception et production de documents écrits et audiovisuels.

## SECTEURS DE SPÉCIALISATION

- Communication organisationnelle et stratégique, animation et résolution de problèmes;
- Interdisciplinarité, méthodologies de recherche et d'intervention;
- Relations interculturelles et développement international;
- Migrations internationales et régionales, femmes, agriculture et environnement;
- Analyse d'impact des médias, politiques et nouvelles technologies des communications;
- Cultures africaines, européennes et latino américaines.

## RÉSUMÉ D'EXPÉRIENCE

Alain Péricard œuvre dans le domaine des sciences sociales depuis plus de trente ans. Il a commencé sa carrière comme journaliste, reporter, photographe, rédacteur en chef et responsable de la production pour divers médias canadiens et étrangers. Pendant dix ans, parallèlement à ses activités de communicateur conseil, de consultant en développement international et d'évaluateur, il a travaillé comme enseignant universitaire en communications aux études supérieures (maîtrise et doctorat) et comme chercheur. Il est actuellement associé principal à *Passez Go*, à Montréal au Canada.

## PARCOURS PROFESSIONNEL - CHRONOLOGIE

|           |   |
|-----------|---|
| 1989-     | Consultant, <i>Passez Go</i> et <i>Alain Péricard Communications</i>                                    |
| 1995-2000 | Professeur adjoint, Programme d'études supérieures en Communications, Université McGill                 |
| 1996-1997 | Concepteur du baccalauréat multidisciplinaire intégré, U. de Sherbrooke                                 |
| 1991-1996 | Chargé de cours, Maîtrise en communications, UQAM   |
| 1991-1993 | Conseiller en communications, Vice-présidence Environnement, Hydro-Québec                               |
| 1985-1988 | Rédacteur en chef et responsable de la production, magazine <i>Écologie</i>                             |
| 1975-1991 | Journaliste, photographe et grand reporter, médias canadiens et étrangers                               |
| 1973-1975 | Animateur et responsable de la distribution, Office national du film, Programme <i>Société nouvelle</i> |

## **ÉVALUATION, RECHERCHE, INTERVENTION ORGANISATIONNELLE**

- Évaluation participative de projets et de programmes;
- Conception, direction, réalisation et diffusion de recherches fondamentales et appliquées et d'analyses organisationnelles dans les domaines des communications, du développement international, des relations interculturelles et de l'environnement;
- Animation, communication participative, prise de décision et résolution de problèmes.

**Compétences démontrées** : maîtrise de la conception et de l'application des méthodes de recherche interdisciplinaires, rapidité d'analyse, esprit de synthèse, compréhension des enjeux stratégiques et des problématiques organisationnelles, gestion d'équipes de travail, de programmes et de budgets, adaptation en contexte interculturel des techniques de prise de décision et de résolution de problèmes, bonne connaissance de la gestion axée sur les résultats.

### **Mandats type :**

- Finalisation d'un cadre de mesure du rendement et évaluation des résultats – Assemblée mondiale de CIVICUS 2010, Institut du Nouveau Monde (2010);
- Diagnostic organisationnel pangouvernemental en communications dans le contexte d'une initiative nationale de réduction de la pauvreté, ministère de la Planification et de la Coopération externe d'Haïti / ACDI, Projet d'appui technique en Haïti (2009);
- Conception, réalisation et analyse des résultats d'un sondage sur la protection du Mont Royal, Office de consultation publique de Montréal (2008);
- Conception et direction de la recherche *Migrations ville / campagne, immigration et développement rural*, Solidarité rurale du Québec (2004-2006) ;
- Conception d'outils d'évaluation participative, AFÉAS (2004);
- Recherche et bibliographie commentée sur les impacts de la concentration de la presse, ministère de la Culture et des Communications du Québec (2002-2003);
- Revue organisationnelle de Vues d'Afrique, ACDI (2001);
- Évaluations participatives : programme d'une ONG d'envoi de volontaires, AFS Canada / ACDI (2001); programme de formation de scénaristes africains *Padiava*, Vues d'Afrique / ACDI (2000);
- Consultation, méthodologie et formation, conception et mise en œuvre de la politique de communications sociales du Burkina Faso, programme bilatéral ACDI / TecSult (1998-2001);
- Co-directeur, Recherche sur les processus d'intégration des membres de trois communautés africaines de la région de Montréal, Projet conjoint THOT / UQÀM, financement Programme des études ethniques, Héritage Canada (1997-1999).

## **PLANIFICATION ET MISE EN ŒUVRE D'ACTIVITÉS DE COMMUNICATION**

- Évaluation de besoins en matière de communication;
- Analyse d'environnement public;
- Élaboration et mise en œuvre de plans stratégiques et opérationnels de communication;
- Intervention en communications sociales, animation et résolution de problèmes.

**Compétences démontrées :** capacité d'analyse d'environnements publics complexes et de dynamiques interculturelles au moyen de méthodologies participatives, sens politique et stratégique, connaissance approfondie des processus de communications institutionnelles et internationales et des attentes et besoins de divers publics cibles, créativité, souplesse, capacité de planification et de réaction rapide à des situations imprévues, sens de l'organisation.

**Mandats type :**

- Analyse d'environnement public et évaluation des besoins en communication, Solidarité rurale du Québec (2004-2005);
- Planification et appui à la mise en œuvre d'une série d'initiatives de communications pour le Ministère du genre et de la promotion de la femme (MIGEPROFE) du Rwanda, sessions de formation pour des haut fonctionnaires, ACDI (2002);
- Élaboration du Plan stratégique de communications de la Stratégie nationale de lutte contre la pauvreté du Gouvernement du Mali, PNUD – IDEA International (1999 -2001);
- Animation d'ateliers et formation des animateurs, symposium *Démographie et famille*, Conseil de la famille et de l'enfance du Québec (2000);
- Conception et mise en œuvre du plan stratégique de communications pour le lancement d'un programme de baccalauréat, Université de Sherbrooke, Québec, (1996-1997).

**RÉDACTION ET PRODUCTION DE DOCUMENTS ÉCRITS ET AUDIO-VISUELS**

- Rédaction de documents de synthèse, rapports, mémoires, articles et chapitres de livres;
- Conception et production de documents d'information publics et de documents internes;
- Conception, direction éditoriale et direction de la production de publications, recherche, rédaction et réécriture d'articles, grands reportages, traductions (anglais-français);
- Photographie professionnelle et production d'un roman-photo expérimental (deux bourses du Conseil des Arts du Canada);
- Assistance à la réalisation de films et de productions télévisuelles.

**Compétences démontrées :** syntaxe et grammaire irréprochables, souplesse stylistique, maîtrise des techniques de vulgarisation scientifique, de correction d'épreuves et de production d'une publication, capacité de développement et d'animation d'une équipe de collaborateurs, respect des délais de production.

**Mandats type :**

- Recherche, analyse et rédaction, dossier *Travail et pauvreté*, CRÉ de Montréal (2007-2008);
- Rédaction de rapports de recherche, d'études de cas, de documents d'information et de brochures, Solidarité rurale du Québec (2004-2005);
- Production d'un document synthèse sur la durabilité, ACDI, direction de l'Évaluation (2001);
- Rédaction du Cahier du participant et rédaction des Actes, Colloque *Démographie et Famille*, Conseil de la famille et de l'enfance du Québec (2000);
- Fondateur, rédacteur en chef et directeur de la production, magazine *Humus/Écologie* (1985-1989);
- Journaliste pigiste, *Le Devoir*, *La terre de chez nous*, Québec Science (Canada), *Libération*, *Africa International* (France), *The Guardian* (Grande-Bretagne), *Oxfam America*, etc. (1975-1999);

- Financement, formation, production, et diffusion de médias communautaires régionaux, Programme *Société Nouvelle*, Office national du film / ministère des communications du Québec (1972-1976).

## **ENSEIGNEMENT ET FORMATION**

- Conception et livraison de programmes de formation pour des professionnels et expatriés canadiens et étrangers;
- Conception de programmes universitaires de premier cycle, conception et enseignement de cours et de séminaires d'études supérieures (maîtrise et doctorat) en communications, relations interculturelles, développement international et organisationnel, méthodologies qualitatives, journalisme;
- Conception de programmes de formation sur mesure et formation des adultes;
- Encadrement d'étudiants aux études supérieures (14 recherches de maîtrise et doctorat terminées en développement international et en relations interculturelles), évaluation de mémoires et de thèses, d'articles et d'ouvrages.

**Compétences démontrées** : identification des besoins en matière de formation, capacité de structuration de cours et de programmes, maîtrise des démarches pédagogiques, des techniques d'encadrement et de formation des adultes, capacité de prise en compte des facteurs culturels dans les processus d'apprentissage.

### **Mandats type :**

- Professeur invité, conception d'examens et évaluation d'étudiants, Executive MBA (communication organisationnelle et interculturelle), University of the West Indies, campus de St. Augustine, Trinité-et-Tobago (2002-2007);
- Chargé de cours, Analyse de contenu des médias, Département des lettres et communications, Université de Sherbrooke (2005);
- Professeur adjoint et chargé de cours, études supérieures en communications, cours : communications internationales et interculturelles, projets de développement, communication organisationnelle, méthodologies qualitatives, anthropologie des communications, théories de la structuration (A. Giddens, P. Bourdieu et M. Foucault), communication sociale et participative, journalisme et divers proséminaires, Programme d'études supérieures, Université McGill (1995-2000), Programme de maîtrise, Université du Québec à Montréal (1992-1995);
- Co-responsable de l'élaboration d'un programme de baccalauréat multidisciplinaire intégré (sciences de la nature et sciences sociales), Université de Sherbrooke (1996-1997);
- Sessions de formation pour des expatriés canadiens, Graybridge International, Ottawa, 1997, NS Inter, Montréal, 1994-1996;
- Formation en communication, en animation, en prise de décision et en résolution de problèmes, MIGEPROFE, Rwanda (2002), Gouvernement du Mali (1999), Communauté économique de l'Afrique de l'Ouest (Ouagadougou, Burkina Faso), École Supérieure des Industries Textiles (Ségou, Mali), École des Mines et de la Géologie (Niamey, Niger), (1994-1995).

## DIPLÔMES ET FORMATION PROFESSIONNELLE

- 1991-1995 : Doctorat en communication : *Communication et interculturelité en Afrique de l'Ouest francophone* (4 bourses d'excellence, 3 mentions, « Dean's Honour List »), Programme d'études supérieures en communications, Université McGill;
- 1988-1991 : Maîtrise en communication avec mention : *Cartes de la communication et du développement autour du village de Toroum au Burkina Faso – 1985-1990*, Université du Québec à Montréal (UQÀM);
- 1984-1988 : Baccalauréat en communication, UQÀM;
- 1974-1999 : Rédaction de description de tâches, norme NGC, Élections Canada (1999);  
Atelier sur la conception de cours et l'enseignement, Université McGill (1998);  
Sessions de formation en animation-média et en réalisation, Ministère de l'Éducation du Québec (1977);  
Formation aux techniques d'animation socioculturelle et de communication sociale, Office National du Film du Canada, programme *Société nouvelle* (1974).

## AUTRES ACTIVITÉS

### Administration d'organismes non-gouvernementaux :

- THOT, Groupe de recherche et intervention en communication et développement pour l'Afrique, membre fondateur et administrateur, projets au Canada et au Mali (1991-);
- Le Carrefour international d'échanges de pratiques appliquées au développement (CIÉPAD), membre fondateur et administrateur, Montpellier, France, 1989-1994;
- l'Association pour le développement des techniques et pratiques agro-écologiques, membre fondateur, Ouagadougou, Burkina Faso, 1990-1991;
- Service universitaire canadien outremer (SUCO), membre du C.A., responsable des communications, Montréal, Canada (1989-1991).

### Autres :

- Organisation de tournées de conférences (Pierre Rabhi, écrivain et conférencier, 1987, 2010; Bernard Cassen, directeur, *Le Monde Diplomatique*, 2006)
- Évaluation d'articles pour des publications scientifiques, Canadian Journal of Communications, Revue canadienne d'études du développement (1991-2005);
- Élaboration d'un projet de création d'un programme en communication organisationnelle, Dép. des Arts et Communication de l'Université de Ouagadougou, Burkina Faso (1995);
- Collaboration à la mise sur pied d'une Chaire Unesco en Communications en Afrique de l'Ouest francophone (CERCOM, Université d'Abidjan, Côte d'Ivoire) (1994);
- Fondation et organisation du premier syndicat d'agriculteurs biologiques, Mouvement pour l'agriculture biologique / Union des producteurs agricoles (1981).

Liste de publications, de conférences, de directions de recherche (mémoires, thèses et projets) et références disponibles sur demande.

Décembre 2010